

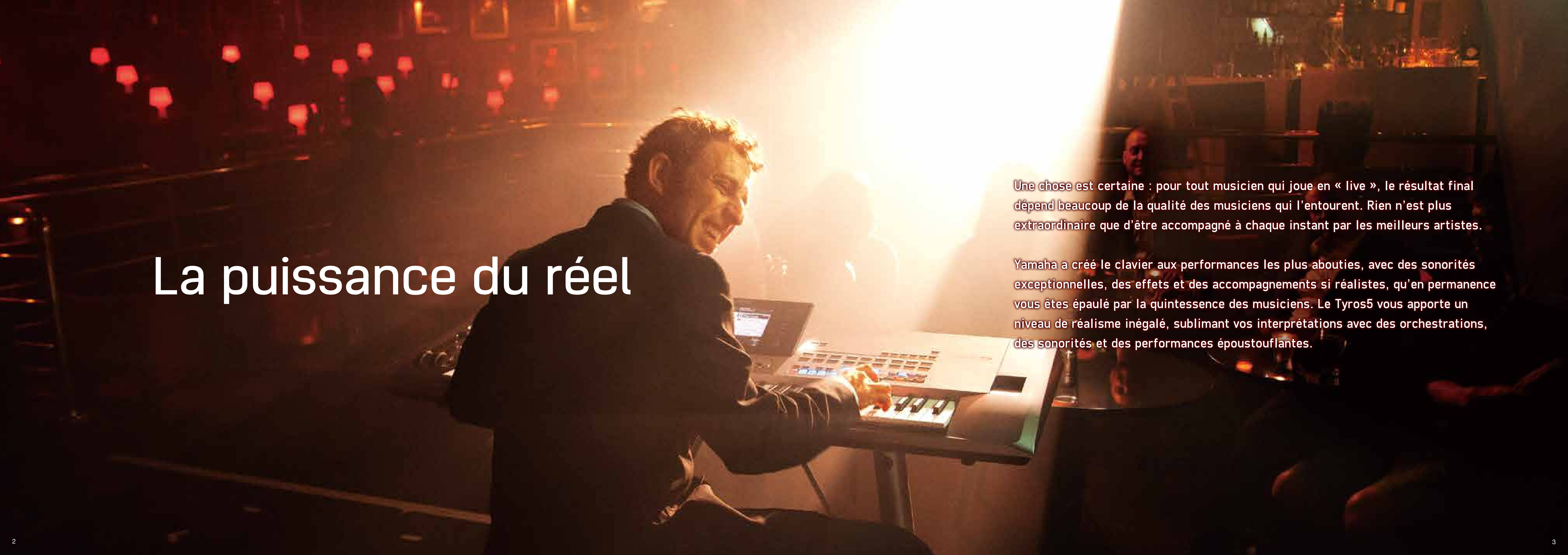





YAMAHA CORPORATION
P.O.BOX1, Hamamatsu Japan
Français
Imprimé au Japon







La puissance du réel

Une chose est certaine : pour tout musicien qui joue en « live », le résultat final dépend beaucoup de la qualité des musiciens qui l'entourent. Rien n'est plus extraordinaire que d'être accompagné à chaque instant par les meilleurs artistes.

Yamaha a créé le clavier aux performances les plus abouties, avec des sonorités exceptionnelles, des effets et des accompagnements si réalistes, qu'en permanence vous êtes épaulé par la quintessence des musiciens. Le Tyros5 vous apporte un niveau de réalisme inégalé, sublimant vos interprétations avec des orchestrations, des sonorités et des performances époustouflantes.



La liberté de choisir

Avec leur excellente qualité sonore et des caractéristiques hors du commun, les claviers arrangeurs de la série Tyros, ont toujours permis aux musiciens une créativité sans limite. Maintenant, vous avez en plus la liberté de choisir.
Un nouveau clavier de 76 touches vous permet de tirer le meilleur parti des performances proposées par le Tyros5.
Si la portabilité ou l'encombrement sont une priorité, le modèle en 61 touches vous apportera toutes les performances de son grand frère.



Tyros5-76



Tyros5-61

Des performances incroyables

Que ce soit à la maison ou sur scène, l'admirable qualité des échantillons, réalisés par les plus grands musiciens, combinée aux caractéristiques stupéfiantes et aux effets impressionnants, offrent une telle fidélité de reproduction, que même le public le plus exigeant sera conquis.

Probablement le meilleur groupe avec lequel vous ayez joué

Imaginez-vous, captivant votre auditoire lors d'une improvisation, accompagné d'un trio de jazz brillant, ou animant une piste de danse avec de la musique électronique, ou tout simplement chez vous interprétant un rock endiablé. Imaginez maintenant pouvoir réaliser tout cela. Le Tyros5 vous offre une expérience de jeu incroyable, vous immergeant au sein d'un groupe de musiciens exceptionnels capables d'émouvoir tout votre entourage.

Le Tyros5 intègre la dernière génération de styles Audio Yamaha, utilisant des techniques exclusives d'échantillonnage et d'enregistrement pour un résultat stupéfiant. Les styles audio vous offrent un réalisme et un « groove » particulièrement efficaces pour des interprétations très « live » : ils intègrent en effet des pistes rythmiques réellement jouées par des batteurs et percussionnistes professionnels et fournissent une base d'inspiration exceptionnelle pour sublimer vos œuvres musicales.



Au-delà des notes

Que serait un motif de sax sans le bruit de la respiration du musicien, ou un violoniste jouant sans vibrato ? Le Tyros5 va beaucoup plus loin que la simple reproduction de sonorités d'instruments : il intègre les musiciens qui les jouent ! Toutes les caractéristiques relatives à la façon dont chaque instrument est joué ont été intégrées au Tyros5. Votre interprétation va alors bien au-delà d'une simple succession de notes, et vous plonge au cœur même de l'âme des instruments.
Encore plus fort : les nouvelles sonorités "Ensemble" sont une véritable prouesse technologique. Elles permettent en effet de restituer les nuances les plus subtiles d'un quatuor à cordes, toute la dynamique d'une section de cuivre ou le son chaleureux des instruments à vent : vous jouez avec le son de quatre instruments différents, et chaque note est automatiquement interprétée par l'instrument le plus approprié, en fonction des harmonies jouées. De plus, des modifications subtiles d'accord et de timing permettent d'éviter un résultat artificiel, obtenu bien souvent avec la plupart des claviers du marché. Ce n'est pas tout : le Tyros5 propose une version optimisée le la technologie Yamaha Super Articulation 2, qui renforce le coté naturel de chaque instrument des sonorités d'ensemble.



Bienvenue dans la magie de l'orgue

Quelques constatations au sujet des orgues : ces instruments fabuleux sont bien souvent très encombrants, difficiles à entretenir et compliqués à utiliser. Alors pourquoi ont-ils eu et ont encore autant de succès ? La réponse est simple : grâce à leur son inimitable. Que ce soit pour la célébration d'un mariage, les morceaux de rock ou les soirées jazz, l'orgue est une source de création musicale depuis des siècles.

Aujourd'hui, avec la section "Organ Word", le Tyros5 propose la modélisation de cinq types d'orgue, disposant chacun de leur propre interface, afin de vous donner accès à tous les réglages et toutes les caractéristiques qu'ils intégraient à l'origine. Vintage, Home, Euro, Concert, et Theatre : chaque orgue est parfaitement reproduit, à partir d'échantillons fabuleux, qui permettent au Tyros et à son utilisateur de briller quelle que soit la situation rencontrée. Avec le contrôle complet des tirettes harmoniques, l'édition des effets, un fonctionnement intuitif qui permet d'ajuster la sonorité en temps réel, la section "Organ Word" va satisfaire le plus exigeant des amoureux de l'orgue.





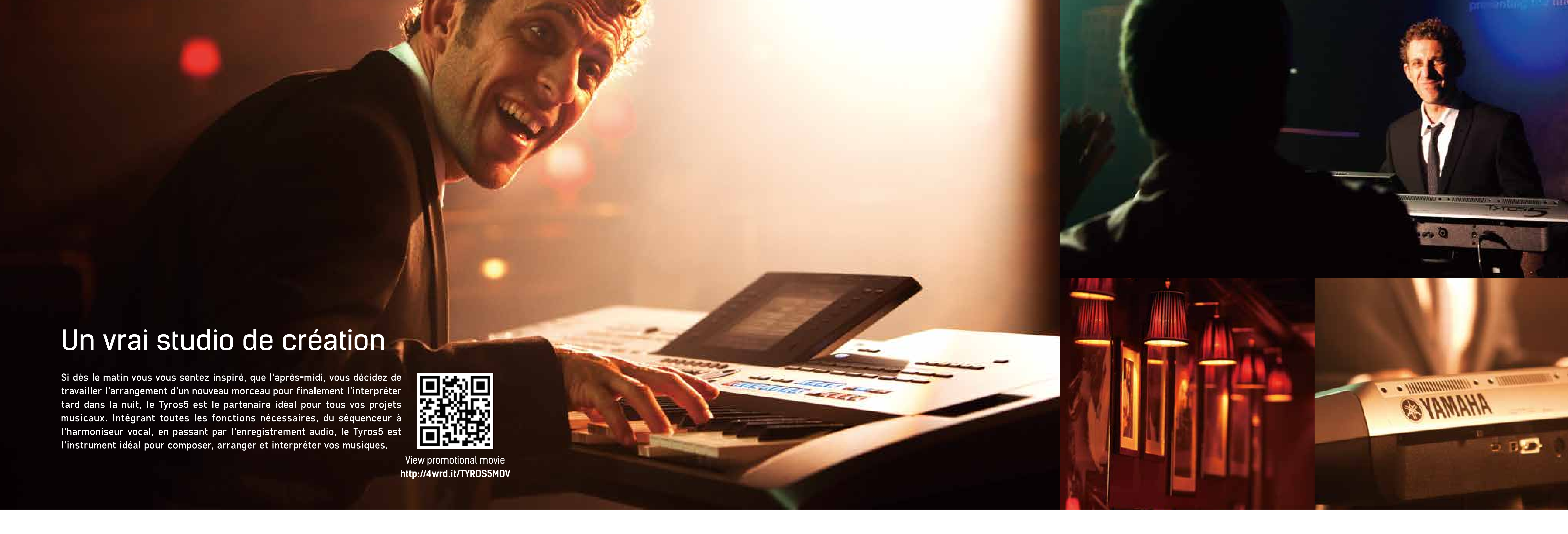


Des effets vraiment pro

Vous n'avez sans doute jamais vu un guitariste sur scène sans une flopée de pédales d'effets. Encore moins entendu un chanteur sans effet sur sa voix. Que ce soit en « live » ou en studio, les musiciens professionnels ont presque toujours un grand nombre d'effets à leur disposition, pour s'assurer d'obtenir le son le plus parfait. Bien que de nombreux claviers aient tenté d'imiter les résultats que produisent ces effets, peu d'entre eux peuvent égaler le réalisme extraordinaire que le Tyros5 procure.

Doté d'effets de distorsion puissants, qui offrent la même qualité que les consoles de mixage haut de gamme Yamaha, en exploitant la technologie Virtual Circuitry Modeling (VCM), le Tyros5 intègre des processeurs d'effets aux performances exceptionnelles qui vous permettent de façonner votre son, à l'aide d'interfaces intuitives, qui rappellent celles du matériel d'origine. La technologie VCM de Yamaha, mondialement reconnue, modélise les effets des processeurs et amplis les plus fameux, jusqu'au vieux transistor, afin d'obtenir un résultat incroyablement précis et fidèle. De plus, ces effets sont entièrement éditables et peuvent être assignés à chaque sonorité, vous permettant un contrôle absolu des nuances les plus subtiles de vos réglages. Avec le Tyros5, vous obtenez un son résolument « pro », quelle que soit l'ambiance recherchée : planante, électro, rock, funky, symphonique, et tant d'autres…





Un vrai studio de création

Si dès le matin vous vous sentez inspiré, que l'après-midi, vous décidez de travailler l'arrangement d'un nouveau morceau pour finalement l'interpréter tard dans la nuit, le Tyros5 est le partenaire idéal pour tous vos projets musicaux. Intégrant toutes les fonctions nécessaires, du séquenceur à l'harmoniseur vocal, en passant par l'enregistrement audio, le Tyros5 est l'instrument idéal pour composer, arranger et interpréter vos musiques.

View promotional movie
http://4wrd.it/TYROS5MOV


YAMAHA
Tyros4

Accessoires disponibles en option pour le Tyros5



Système d'amplification en option
TRS-MS05



Contrôleur au pied MIDI
MFC10



Module de mémoire d'extension flash
FL512M / FL1024M

Tableau des spécifications du TRS-MS05

Puissance de sortie	Haut-parleurs satellites	20W + 20W (1 kHz, 4 Ω)
	Caisson de basses	40W (100 Hz, 5 Ω)
Réponse en fréquence	Haut-parleurs satellites /Caisson de basses	32 Hz à 20 kHz
Haut-parleur	Haut-parleurs satellites	Haut-parleur d'aigus: dôme 1,9cm , blindage magnétique
		Plage de fréquences medium: dôme 8cm, blindage magnétique
	Caisson de basses	dôme 16cm , blindage magnétique
Consomma-tion d'énergie	65W	
Alimentation	U.S.A. and Canada models: AC 120 V, 60 Hz Australia model: AC 240 V, 50 Hz U.K. and Europe models: AC 220-230 V, 50-60 Hz	
Dimensions (l x H x L)	Haut-parleurs satellites	97 x 159 x 178 mm
	Caisson de basses	350 x 210 x 321 mm
Poids	Haut-parleurs satellites	0,7 kg x 2
	Caisson de basses	7,4 kg
Accessoires	Supports pour haut-parleur x 2, Broches RCA/8-broches - RCA broches/Téléphonez le câble combiné, Mode d'emploi	

Support de clavier
L-7S



Sélecteur au pied
FC4

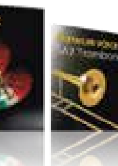
Sélecteur au pied
FC5

Contrôleur au pied
FC7



Les packs Premium proposent une vraie mise à jour de votre Tyros5 en vous permettant d'ajouter: sonorités et styles Premium, One Touch Settings, Multi-Pads, registrations et morceaux de démonstration. Chaque sonorité Premium vous permet d'ajouter un nouvel instrument de même qualité que ceux déjà contenus dans le Tyros5.





Voice & Style Expansion

Des packs d'extension d'une qualité exceptionnelle, conçus exclusivement pour le Tyros5, les Premium Packs, permettent d'étendre le contenu de votre instrument, pour la composition ou l'interprétation. Balayant tous les univers musicaux, des instruments ethniques de l'Europe de l'est aux rythmes électroniques d'Ibiza (et bien plus encore dans les packs futurs), ces nouvelles sonorités et ces nouveaux styles compléteront votre Tyros5 en lui apportant une toute nouvelle dimension.

Balkan&Turkey Pack
75 Voices
50 Styles

EURO DANCE
50 Voices
50 Styles

EURO
"Best Of" Collection
50 Voices
50 Styles

Yamaha Expansion Manager

Gérez et installez les packs Premium d'extension, tels les "Voice & Style Expansion Packs", facilement, à l'aide d'une connexion sans fil Wifi en utilisant l'adaptateur USB-Wifi, ou à l'aide d'un périphérique USB. Vous pouvez même installer plusieurs packs simultanément en pressant un simple bouton.
*L'adaptateur USB-Wifi est fourni dans les pays où les lois en vigueurs le permettent.

Pour plus de détails sur consultez le site
www.yamahamusicsoft.com

Des applications dédiées pour optimiser vos performances avec le Tyros5

Offrant une gamme variée d'applications aux interfaces intuitives et simples à utiliser, les applications Yamaha sont de précieux outils qui vous permettent de tirer le meilleur parti de votre Tyros5.

Repertoire Finder

Vous pouvez élargir votre répertoire en partageant vos réglages de morceaux avec d'autres utilisateurs. Vous voulez jouer le dernier tube ? Il suffit d'en effectuer la demande auprès d'autres utilisateurs. Vous pouvez même afficher les demandes récentes de téléchargements et partager vos propres réglages pour que les autres puissent en profiter.



MusicSoft Manager

Avec cette application, vous pouvez sauvegarder les données MIDI ou de styles de l'instrument ou, à l'inverse, l'utiliser pour restaurer les données sur l'instrument. La modification des noms de fichiers et d'autres fonctions peut être effectuée directement et facilement à partir de l'application. Le Dropbox* et la fonctionnalité de partage de fichiers d'iTunes peuvent être utilisés pour transférer des données MIDI ou les styles achetés sur le site Yamaha MusicSoft, de votre ordinateur vers l'application MusicSoft Manager. De même les données stockées dans l'application peuvent être sauvegardées sur l'ordinateur.
*Dropbox est un service de stockage en ligne gratuit fourni par Dropbox Inc.



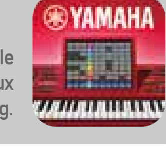
NoteStar

Jouez et chantez vos morceaux préférés avec des enregistrements de qualité professionnelle. NoteStar est une application Yamaha pour iPad de téléchargement de morceaux comportant des partitions numériques qui défilent automatiquement et qui sont couplées à des pistes audio, avec notamment des parties vocales. L'application dispose d'outils uniques de mixage qui vous permettent d'isoler la partie clavier ou vocale, et même de séparer la main gauche et la main droite pour un apprentissage plus aisé. Réglez le tempo et transposez n'importe quelle chanson pour rendre l'apprentissage encore plus facile !

Encore plus de puissance de création

Mobile Music Sequencer

Où que vous soyez, vous pouvez réaliser une maquette de votre nouvelle composition et l'utiliser comme base de travail pour élaborer vos nouveaux morceaux sur un synthétiseur Yamaha ou avec le logiciel Cubase de Steinberg.





Bornes et commandes du panneau du Tyros5





Panneau supérieur

1. Touches MIC (Micro)
2. Bouton [MIC GAIN] (Gain micro)
3. Cadran [MASTER VOLUME]
4. Touche [FADE IN/OUT]
5. Touches UPPER OCTAVE
6. Molette [PITCH BEND]
7. Molette [MODULATION]
8. Touches [ART. 1]/[ART. 2]
9. Prise [PHONES]
10. Touches SONG
11. Cross Fader
12. Touches AUDIO RECORDER/ PLAYER
13. Touches STYLE
14. Touches TRANSPOSE
15. Touche [MIXING CONSOLE]
16. Touches STYLE CONTROL
17. Touches [TAP TEMPO]
18. Touches MULTI PAD CONTROL
19. Touche [CHANNEL ON/OFF]
20. Touche [BALANCE]
21. Écran LCD et commandes associées
22. Touches MENU
23. Touche [MUSIC FINDER]
24. Touche [DEMO]
25. Touches VOICE EFFECT
26. Touches VOICE
27. Touches REGISTRATION MEMORY
28. Touches ONE TOUCH SETTING
29. Touches PART SELECT
30. Touches PART ON/OFF
31. Borne [USB TO DEVICE]

Panneau arrière

1. Logements
2. Borne [USB TO DEVICE]
3. Borne [USB TO HOST]
4. Borne [RGB OUT]
5. Bornes MIDI
6. Prises ASSIGNABLE FOOT PEDAL
7. Prises LINE OUT
8. Prises AUX IN
9. Prise MIC INPUT
10. Interrupteur de marche/arrêt ()
11. Prise AC IN









Tableau des spécifications du Tyros5

			TYROS5-76	TYROS5-61
Dimensions et poids	Dimensions [L x P x H] (avec pupitre)		1347 x 450 x 142 mm	1140 x 450 x 142 mm
	Poids (avec pupitre)		16,0 kg	14,0 kg
Interface	Clavier	Nombre de touches	76 (E0-G6)	61(C1-C6)
		Type	Organ (FSX), Toucher initial/Modification ultérieure	
		Réponse au toucher	Hard1, Hard2, Medium, Soft1, Soft2	
	Contrôleurs	Molette de variation de ton	Oui	
		Molette de modulation	Oui	
		Curseurs	9 (dont 1 affectable), Cross Fader	
		Sélecteurs d'articulation	ART. 1, ART. 2	
	Display (Affichage)	Type/Taille	Afficheur à cristaux liquides 7,5 pouces, couleur, carte VGA, écran à matrice active, 640 x 480 pixels	
		Language (Langue)	Anglais, allemand, français, espagnol, italien	
	Panneau	Langue	Anglais	
Sonorités	Génération de sons	Technologie de génération de sons	Échantillonnage stéréo AWM	
	Polyphonie	Polyphonie maximale	128	
	Présélection	Nombre de sonorités	1279 sonorités + 480 sonorités XG + 37 Kits batterie/SFX	
		Sonorités proposées	Ensemble 55 / S.Art2! 44 / S.Art! 288 / MegaVoice 54 / Live! 138 / Cool! 81 / Sweet! 37 / Organ World 40	
	Extensibilité	Sonorité Expansion	Oui *Capacité en onde : selon le module d'extension de la mémoire flash en option (FL1024M, FL512M)	
	Compatibilité		XG, GS, GM, GM2	
	Partie		Right 1, Right 2, Right 3, Left	
Effets	Reverb		52 présélections + 3 utilisateur	
	Chorus		106 présélections + 3 utilisateur	
	DSP		DSP1 : 322 présélections + 3 utilisateur, DSP2-9 : 322 présélections + 10 utilisateur	
	Compresseur principal		5 présélections + 5 réglages utilisateur	
	Égaliseur principal		5 présélections + 2 réglages utilisateur	
	Effets micro		Suppression de bruits x 1, Compresseur x 1, Égaliseur 3 bandes x 1	
	Harmonie vocale	Nombre de présélections	Vocal Harmony : 44, Synth Vocoder : 10	
Effets	Harmonie vocale	Nombre de réglages utilisateur	60 * Le nombre correspond au total des fonctions Vocal Harmony et Synth Vocoder.	
		Effet vocal	23	
Styles	Présélection	Nombre de styles	539	
		Styles preposés	10 +Audio, 7 FreePlay, 441 Pro, 51 Session	
	Doigté		Single Finger, Fingered, Fingered On Bass, Multi Finger, AI Fingered, Full Keyboard, AI Full Keyboard	
	Commande de style		INTRO x 3, MAIN VARIATION x 4, FILL x 4, BREAK, ENDING x 3	
	Compatibilité		Format de fichier de style, Format de fichier de style GE	
	Extensibilité	Style Expansion	Oui	
		Style audio Expansion	Oui Capacité audio : environ 124 Mo	
	Autres fonctionnalités	Music Finder (max.)	2 500 enregistrements	
		One Touch Setting (OTS)	4 par style	
Morceaux	Présélection	Nombre de morceaux	5 morceaux échantillons	
	Enregistrement	Nombre de morceaux	Illimité (en fonction de la capacité du lecteur)	
		Nombre de pistes	16	
		Capacité des données	environ 300 Ko/morceau	
		Fonction d'enregistrement	Enregistrement rapide, Enregistrement multipiste, Enregistrement pas à pas	
	Format des données	Reproduction	SMF (formats 0 et 1), XF	
		Enregistrement	SMF (format 0)	
Multi-pads	Présélection	Nombre de banques multi-pad	190 banques x 4 Pads	
	Audio	Lien audio	Oui	
Fonctions	Sonorités	Harmonie/écho	Oui	
		Maintien via le panneau	Oui	
		Mono/Poly	Oui	
		Informations sur les sonorités	Oui	
	Styles	Style Creator	Oui	
		Style Recommender	Oui	
		OTS Information	Oui	
	Morceaux	Song Creator	Oui	
		Fonction d'affichage des partitions	Oui	

Les caractéristiques techniques et l'aspect de l'unité sont susceptibles d'être modifiés sans préavis.

Fonctions	Morceaux	Fonction d'affichage des paroles		Oui
		Fonction d'affichage de texte		Oui
		Personnalisation de l'arrière-plan		Oui
		Leçon/Guide		Follow Lights, Any Key, Karao-Key, Your Tempo
		Technologie Performance Assistant (P.A.T.)		Oui
	Multi-pads	Multi Pad Creator		Oui
	Mémoire de registration	Nombre de touches		8
		Commande		Séquence de registration, Gel
	Enregistreur/ lecteur audio	Durée d'enregistrement (max.)		80 minutes/morceau
		Enregistrement		.wav (format WAV : taux d'échantillonnage de 44,1 kHz, résolution de 16 bits, stéréo)
		Lecture		.wav (format WAV : taux d'échantillonnage de 44,1 kHz, résolution de 16 bits, stéréo) .mp3 (MPEG-1 Audio Layer-3 : taux d'échantillonnage de 44,1/48,0 kHz, 64–320 kbps et débit binaire variable, mono/stéréo)
		Time Stretch		Oui
		Pitch Shift		Oui
		Vocal Cancel		Oui
		Multi	Enregistrement	.aud (Tyros5 original : taux d'échantillonnage de 44,1 kHz, résolution de 16 bits, stéréo)
			Lecture	.aud (Tyros5 original : taux d'échantillonnage de 44,1 kHz, résolution de 16 bits, stéréo)
	Démo/Aide	Démonstration		Oui
	Commandes générales	Métronome		Oui
		Tempo		5 – 500, Tempo par tapotement
		Transposition		-12 – 0 – +12
		Accordage		414,8 – 440 – 466,8 Hz
		Touche Octave		Oui
		Type de gamme		9 Présélections
	Divers	Direct Access		Oui
Stockage		Mémoire interne (Lecteur USER)		Environ 6,7 Mo
		Disque dur interne		500 Go
Stockage		Lecteurs externes		Mémoire flash USB (via USB To DEVICE)
Connexions		Casque		Oui
		Microphone		Oui (Prise combo)
		MIDI		MIDI A (IN/OUT), MIDI B (IN/OUT)
		AUX IN		L/L+R, R
		LINE OUT		MAIN (L/L+R, R), SUB OUT (1,2), SUB OUT (3,4 / AUX OUT)
		RGB OUT		Oui
		PÉDALE		1 (SUSTAIN), 2 (ARTICULATION 1), 3 (VOLUME), Fonction affectable
		USB TO DEVICE		USB 2.0 x 2 (avant/arrière)
		USB TO HOST		USB 2.0 x 1
Pédales	Fonctions attribuables			Volume, Sustain, Sostenuto, Soft, Glide, S. Articulation, Song Play/Pause, Style Start/Stop, etc.
Accessoires inclus				• Mode d'emploi • Enregistrement du produit sur le site Web Online Member • Cordon d'alimentation secteur • Pupitre et deux supports pour pupitre • Adaptateur LAN sans fil USB * Peut ne pas être fourni dans la région où vous résidez. Veuillez vérifier ce point auprès de votre distributeur Yamaha.

Accessoires en option

Système d'amplification en option	TRS-MS05
Casque	HPE-150, HPE-170
Sélecteur au pied	FC4, FC5
Contrôleur au pied	FC7
Contrôleur au pied MIDI	MFC10
Module de mémoire d'extension flash	FL1024M, FL512M
Support de clavier	L-7S
Interface MIDI pour iPhone/iPod touch/iPad	i-MX1
Interface MIDI USB pour iPhone/iPod touch/iPad	i-UX1